



Ежемесячный бюллетень

Салдинский ВЕТЕРАН

Издание Общественной организации ветеранов Верхнесалдинского городского округа

НАШИ ВЕТЕРАНЫ

№ 10 (97) май 2023

НОВЫЙ ЛИДЕР



Как – то так получилось, что медицинские работники остались без председателя совета ветеранов. А было две ветеранские организации медиков: ЦГБ и детской больницы. В течении года не могли найти человека, который бы согласился возглавить ветеранов медицины нашего города. Никто не хотел взять на себя такую нагрузку. Это ведь общественная нагрузка, требующая времени, душевного участия в судьбе пожилого человека. Коллектив медицин-

ских работников был всегда большим, более 1000 человек. И ветеранов тоже много. Долго думали, кто бы мог на себя взять такую ношу. Предлагали, получали отказ. И тут встретила Лариса Владимировна Тимохова. Поговорили. Предложили. Дали время подумать. И к радости ветеранов Лариса Владимировна согласилась.

Лариса Владимировна родом из Артёмовского района. После окончания Сухоложского медицинского училища была направлена в Верхнюю Салду, город стал для неё родным. Свой трудовой путь Лариса Владимировна начала в должности медицинской сестры хирургического отделения, затем работала медицинской сестрой в детских яслях № 1 горздравотдела, медицинской сестрой в профилактории ВСМПО, старшей медицинской сестрой в реабилитационном отделении детской больницы. На всех участках работы показала себя только с хорошей стороны. Активная, отзывчивая, ответственная. Грамотный специалист. Медицинская сестра физиотерапии высшей категории. После выхода на пенсию принимала активное участие в работе городского совета ветеранов, читала лекции и проводила беседы по поручению председателя городского совета ветеранов Кондрашова Н.П. в кино-театре «Кедр» перед сеансами кино для пенсионеров.

У неё золотые руки. Она имеет много разных увлечений. Рукодельница. Став председателем совета ветеранов медицинских работников, оживила работу в организации. Самолично посещает одиноких пенсионеров, выявляет нуж-

дающихся в помощи, ищет выход для нуждающихся из сложной жизненной ситуации. Очень близко к сердцу принимает судьбы пожилых врачей, медсестёр, фельдшеров, санитарок. Стареется хоть чем – то им помочь, привлекает для этого социальные службы. По просьбе ветеранов ЦГБ просим через газету «Салдинский ветеран» выразить этому неравнодушному человеку благодарность.

Уважаемая Лариса Владимировна! Дай Бог Вам здоровья, удачи, успехов во всех Ваших делах: домашних, общественных, творческих!

**Тамара Алексеевна
Смолякина**

От редакции: действительно, ветеранскую организацию медицинских работников возглавил очень активный и ответственный человек. Впрочем, назвать Ларису Владимировну ветераном как-то язык не поворачивается. И не только потому, что она всегда прекрасно выглядит. Она очень увлеченный человек, энергии у неё хоть отбавляй. Успевает все: на концерты – одна из первых, экскурсии и субботники – с удовольствием, принять участие в фестивале декоративно-прикладного искусства – залюбуешься её работами, написать заметку в газету – утром дали задание, к вечеру заметка готова! С ней приятно общаться. Своей энергией она заряжает всех, кто рядом. Совсем недавно Лариса Владимировна вошла в состав бюро городского совета ветеранов, но очень органично вписалась в коллектив. И хотя день рождения у Ларисы Владимировны в феврале, мы хотим пожелать ей успехов во всем, в каждом деле, за которое бы она бралась!

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

С 15 по 19 мая на базе школы 14 проходили военные сборы для десятиклассников. В этом году на сборах было 40 учащихся. Не все школы смогли принять участие. Анатолий Самсонов, преподаватель ОБЖ школы №3 - ответственный за проведение сборов. От школы № 2 на сборах было три педагога - Александр Шевчук, Александр Попов и Ирина Лучникова. Три дня из пяти работали ребята школьного медиацентра «Яркий миг». На фото и видео они запечатлели исторические кадры очередных сборов. Надо уточнить - военные сборы проводятся ежегодно. В отличие от прошлых лет помимо обычной медицины впервые преподавалась тактическая медицина. Занятия проводил активист Красного Креста, член ОНФ Александр Приход. Он говорил об основах быстрого оказания помощи пострадавшему и транспортировке в безопасное место. Все желающие могли попробовать наложить жгут, транспортировать пострадавшего, попробовать на себе

солдатское обмундирование, узнать про аптечки и многое другое.

18 мая курсантам была предложена стрельба из оружия и лазертак. Свои услуги по этой дисциплине предложил Андрей Крюков. В завершении сборов при подведении итогов и награждении лучших курсантов неожиданным и приятным сюрпризом был визит ветерана фонда спецназа «Ветеранов Урала и Сибири» Вячеслава Гайдаш. Он, ветеран боевых действий, поприветствовал ребят и публично вручил от фонда флаг медиацентру «Яркий миг» за совместное сотрудничество. Его получили ребята школы №2. Флаг будет храниться в школе. Ветераны спецназа надеются, что патриотические мероприятия будут проходить под их флагом, как связь поколений.

Ирина Лучникова

На фронт.

Года с 2018 Верхнесалдинская школа дружит с благотворительным фондом ветеранов спецназа Урала и Сибири. За это время проведено множество встреч ребят с бойцами 12 отряда спецназа, игры «Зарница», лекций и практических занятий по основам боевой подготовки. Об этой дружбе наша газета писала в июльском номере за 2021 год.

С 2022 года эта дружба продолжилась с ребятами другой школы.

И в этом году, накануне Дня Победы, спецназовцы совместно с местным отделением Красного Креста обратились в редакцию газеты «Салдинский ветеран» с просьбой провести акцию «Письмо на фронт» среди ветеранов. Ведь людям старшего поколения, имеющим огромный жизненный опыт, имеющим опыт участия в боевых операциях в Афганистане, Северном Кавказе, других горячих точках есть, что сказать участникам СВО, поделиться своими воспоминаниями. Да и просто передать слова признательности сынкам от матерей и отцов



– дорогого стоит. Эту акцию поддержали члены городского совета ветеранов, и в короткий срок письма были подготовлены. Военный треугольник... Мы не вскрывали их и не знаем, что в них написано. Но, судя по оформлению, ветераны привлекли к написанию писем и своих внуков. На фронт вместе с гуманитарным грузом ушло около 40 писем.

Кроме того, были закуплены копии знамен Победы (предприниматель, спонсировавший эту часть акции, просил не называть его имени) и отправлены с тем же гуманитарным грузом. Хотелось бы,

чтобы эти знамена заняли достойное место в землянках бойцов или будут подняты над освобожденными населенными пунктами Украины, как в май 45 года над рейхстагом.

Спасибо всем, кто откликнулся на просьбу спецназовцев! Надеемся, что вскоре придет ответная весточка от наших бойцов.

С фронта.

Это письмо-видеообращение мы получили не как ответ на наши письма, но решили его опубликовать в подтверждение, что все наши письма доходят до фронта, их ждут, им рады. «Добрый день! Для тех, кто не знает, я – Медведев Александр Андреевич, директор Никитинской школы. Сейчас я нахожусь в зоне проведения специальной военной операции. Хочется передать привет и большое спасибо коллективу 51 детского сада «Вишенка». Мне тут неделю назад привезли гуманитарную помощь из Салды, и как раз ваша посылка попала ко мне в 54 полк. Спасибо большое за поддержку. Все будет хорошо! И Победа будет за нами!»

ВЕСТИ ИЗ ПЕРВИЧЕК**РОСКОШЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ**

***Первичная организация ветеранов Росгосстраха всегда с энтузиазмом откликается на призывы поучаствовать в общественных мероприятиях, куда нас не устает приглашать наш председатель, Людмила Александровна Зуева. Только в апреле мы были на мастер-классе, приняли участие в традиционном субботнике по уборке сквера, побывали на концерте в ДШИ, посвященном Дню джаза, который отмечается 30 апреля. Еще раз мы все убедились, что концерты, организуемые ДШИ, очень профессиональны и эмоциональны.

Исполнение джазовых композиций Анастасией Шолоховой было глубоким и нежным. Мы услышали песни из репертуара легендарной Эллы Фитцджеральд, песни 40-50х годов прошлого столетия, а также произведения Раймонда Паулса. А маэстро Вячеслав Трубин импровизировал на фортепиано экспрессивно и вдохновенно, иногда мы угадывали в его игре мелодии советских песен. Артисты открыли души зрителей, и те с благодарностью аплодировали им.

Но у нас с коллегами есть традиции встречаться не независимо от общественных мероприятий. Особенно участились эти встречи после ковидного карантина. Прочувствовав всю «преlestь» одиночества, мы познали радость общения. Как сказала В.Козлова, одна из ветеранов: «Встретишься с коллегами, поговоришь, и на душе станет легко». Ходим на концерты, в кино, любим посидеть в кафе. Но, главное, разговариваем. Правильно сказал писатель А.Сент-Экзюпери: «Самая большая роскошь на земле – роскошь человеческого общения».

Вот и в последнюю неделю апреля мы группой отправились в кино. Смотрели нашумевший фильм «Вызов». Очень красивая картина. Треть съемок делалась на настоящей МКС. Мы видели, как выглядит Земля из космоса. Впечатлила Юлия Пересильд, исполнительница главной роли. Она проявила большую выдержку и самообладание при полете в космос. Ведь это не просто. Перегрузки, невесомость – все это непривычно для землян. Когда видишь, как вращается центрифуга, голова кружится. А уж внутри то находится...

На мой взгляд, ценность этой картины в натуральности съемок. Мы видим Байконур, МКС, центр подготовки космонавтов. И все это снято профессиональным оператором, красиво, широкий экран, отличный звук. Посмотреть этот фильм стоит!

Вера Белоусова
(ветеран Росгосстраха)

*** 6 мая в ДК им. Агаркова прошла выставка декоративно-прикладного творчества «Моя гордость – Россия». В выставке приняли участие 16 мастериц из 11 ветеранских организаций. Отрадно, что каждый год в выставку принимают участие как уже известные и постоянные мастера, так и новые. Одна из них – Наталья Викторовна Фомина, ветеран финуправления. Изделия из мыла, а именно работы в этой технике были представлены, поражают своей натуральностью и красотой. Кстати, на предыдущих выставках ГЗУО эта техника представляется только нашей территорией. Впервые были выставлены изделия в технике вяленой замши. Тоже интересно! Активно заявили о себе рукодельницы из Никитино, Басьяновки, 1 отделения совхоза. А приз зрительских симпатий (разыгрывался среди посетителей выставки) получила Нина Ивановна Макарова, чьи картины в технике «батик» поражают и тех, кто видит их впервые, и тех, кто повидал на своем веку множество полотен. Хочется пожелать нашим мастерам творческих успехов, новых идей и задумок, побед в фестивалях различных уровней

Нина Иванова (ветеран центра занятости)

***Накануне Дня Победы во всех школах прошли патриотические мероприятия, в которых активное участие приняли ветераны городских организаций. Среди них – ветераны военных строителей, побывавшие в школе № 6. Рассказывает О.В. Колоткова: «День 4 мая выдался теплым и солнечным. Это позволило провести смотр строя и песни не в помещении шестой школы, а на школьном дворе. Участвовали 13 классов, с 5 по 10. На ребят приятно было смотреть: каждый класс подобрал себе форму одежды, головные уборы, георгиевские ленты, галстуки. Начался смотр с вноса школьного знамени и исполнения Гимна России. В жюри смотра были 2 педагога и 2 человека от совета ветеранов. Оценивались команды по 8 критериям. Кроме призовых мест командам вручались дипломы в номинациях: лучшая строевая подготовка, организованность и целеустремленность, за волю к победе. Даже казусы, типа сорванной ветром пилотки или потерянной во время движения строевым шагом туфли, не испортили хорошего впечатления».

Член жюри Л.Б.Боровикова делится своими впечатлениями: «Мне понравилось, как ребята ответственно и старательно подошли к смотру строевой военной песни, особенно те классы, которые и стали победителями. Порадовало, что молодежь ак-

тивно включается в общественную жизнь страны, ценит праздник Победы в ВОВ и хранит память о значимых для страны событиях. Участие ребят в смотре показало, как они в команде решают возложенные на них задачи, как трудятся для достижения успеха, а так же помнят и знают песни военных лет и песни на военную тему».

Т.Н.Глущенко (член жюри): «Надо отдать должное и сказать «спасибо» учителям и наставникам, которые были рядом и помогали ребятам. Проведение таких смотров и мероприятий у школьников считаю важным шагом в развитии сплоченности, коллективизма и патриотизма у молодежи в нашей стране.

В серебряном возрасте уже не хочется путешествовать по заграницам, уже не выносим жару и долгие перелёты, а вот познавать красоты и достопримечательности родного края полезно и очень интересно.

17 мая состоялась поездка ветеранов в село Коптелово. Экскурсовод Лариса Дмитриевна вначале повела нас на родник, мы взбодрились холодной вкусной водичкой и отправились к избе бабы Кати. Это самое старое строение в селе из целых сосновых брёвен с низкими потолками и притолоками, с маленькими оконцами, наполненное старинными бытовыми предметами, внешний вид, назначение и название некоторых из них для нас были открытием. Светец с лучиной, кадка – дырватка для бражки, сальница – деревянное широкое корытце, оцеп – гнутая жердь из берёзы, которая позволяет плавню качать люльку с младенцем. Много тонкостей старинного быта, соблюдение примет, суеверий, семейной иерархии, распределение обязанностей в семье и другие интересные факты. Мы не только слушали экскурсовода, а перебивая друг друга, рассказывали о своём опыте из детства и юности и воспоминаниях своих бабушек и дедов.

Осмотр следующего помещения начался с рассохи – деревянного, слегка изогнутого бруса, раздваивающегося вниз. Мы наглядно увидели, как рассоха постепенно превращалась в соху, орало, плуг и до современных средств обработки земли.

На третий зал лично мне не хватило времени, чтобы внимательно рассмотреть ряды прялок, ложек, вилок, вышивок, кружев, купюр, монет, часов, радио, посуды, сепараторов, утюгов, чугунок, ступок...

Закончилась экскурсия мастер-классом по изготовлению куколки – оберега и общим фото на память.

Ольга Колоткова
(ветеран военных строителей)

*** Очередное заседание клуба «Родовое гнездо» было посвящено скульпторам Неверовым. Леонида Ефимовича Неверова хорошо знают салдинцы. Он Почетный гражданин нашего города. Его «Девочка с ласточками» является народным символом Салды. Его племянника, Анатолия Глебовича, проживавшего последнее время в Нижнем Тагиле, мы знаем меньше, хотя его скульптурную группу, опять-таки под народным названием «Уходили комсомольцы на гражданскую войну», что в Тагиле напротив кинотеатра «Современник», лично я знаю хорошо и люблю. О творчестве этих выдающихся скульпторов нам рассказала Ольга Анатольевна Неверова (Толстоброва), член Союза художников России, дочь Анатолия Глебовича. Начало ее рассказа – конец 30-х годов, когда первым Леонид, а за ним и Анатолий приехали в поселок Басьяновский. По сути, там и начиналось их становление, как больших и разноплановых творцов. Мы узнали, какие события повлияли на их взросление, где и как учились Неверовы, как выбирали они натуру для своих работ, как проходил творческий процесс. Свой рассказ Ольга Анатольевна сопровождала фотографиями, в том числе редкими, из домашних альбомов. И перед нами проходила вереница работ скульпторов, не особо известных широкому кругу салдинцев: образы Христа, Андрея Рублева, Марины Цветаевой... Оба скульптора любили работать с деревом. Это, наверно, передавалось им от отца Леонида Ефимовича. Сама Ольга Анатольевна искусствовед, проживает в Нижнем Тагиле, часто бывает на Басьяновке. «Влюбилась в поселок», - говорит она. Бережно хранит наследие своих знаменитых отца и дяди, Присутствующих волновали вопросы: продолжается ли династия Неверовых в искусстве, после ухода Анатолия Глебовича и Леонида Ефимовича где хранятся их работы, законченные и нет, малых форм и больших. И на эти вопросы мы получили ответы. Встреча проходила в читальном зале Дома книги, где была оформлена выставка, приуроченная к 245-летию Верхней Салды и посвященная истории родов многих салдинцев. С этими интереснейшими материалами можно ознакомиться в нашем музее.

Марина Новосадова

*** В ДШИ весь май был насыщен концертами. 18 мая в ДК имени Агаркова состоялся очередной отчетный концерт хореографического отделения ДШИ. В концерте принял участие танцевальный ансамбль «Карусель» (руководитель Т.Гребенкиной) и танцевально-спортивный клуб «Променад стайл» (руководитель О.Кожевникова). Грандиозные участники «Карусели» показали классические танцы под музыку Чайковского, Прокофьева, Шопена. Зажигательно выступали ребята из «Променад стайла». Овации зрителей удостоились исполнители балльных танцев Мария Устинова и Николай Петрищев.

Красивые костюмы, прекрасное музыкальное сопровождение, безукоризненная танцевальная техника – заслуга огромного коллектива ДШИ, костюмеров, музыкальных операторов, педагогов. Родители маленьких артистов от души поблагодарили руководителей ансамблей и вручили им цветы. Также тепло присутствующие поздравили выпускников хореографического отделения.

А 19 мая в театральном зале ДШИ состоялся спектакль «Дождь». Это спектакль-исповедь двух подростков. У них сложный период в жизни. Подросткам трудно вписаться в наш взрослый мир. Особенно когда в центре вселенной – собственное «я». Во всех неудачах, во всех бедах, по их мнению, виноваты их близкие. И лишь выговорившись и обсудив все это, они понимают, что жизнь надо делать самим, своими руками, своими поступками. Зрители наградили юных артистов аплодисментами.

ДШИ вносит большой вклад в становление подрастающего поколения. Это и воспитание хорошего вкуса, и выработка трудолюбия и упорства в достижении целей, умение работать в коллективе.

А мы, старшее поколение, с удовольствием откликаемся на приглашения ДШИ посетить то или иное мероприятие и всегда говорим: «До новых встреч!»

Вера Козлова
(ветеран Росгосстраха)

***19 мая 2022 года Всесоюзная пионерская организация им. В.И.Ленина отметила свое столетие. Этому событию, но уже в мае 2023 года, в Нижнесалдинском музее была посвящена презентация книги «Взвейтесь кострами» Любови Павловны Заводской, учителя, Почетного гражданина Верхнесалдинского городского округа, автора множества публикаций об истории Салдинского района. Она долгое время работала над книгой и представила нам ее материалы. Книга посвящена становлению пионерской организации в Верхней и Нижней Салде, в ней рассказывается, как менялись законы пионерской организации, приводятся интересные исторические факты: первый пионер – Зинкин Дмитрий, первый директор дома пионеров – Киндышев Г.И. Интересная информация о лагерях отдыха, начиная с 1927 года. Это и «Старая Иса» и «Исток пос. Басьяновский». О каждой школе, о пионерских отрядах, наградах пионеров в годы войны, о яркой и интересной жизни пионеров. Например, обращение пионеров и школьников школы № 2 в 1959 году, когда в стране не хватало продовольствия: «Вырастить молодячку птиц и сдать в государственные организации :

- учителям – по 100 штук птиц;
- 1-2 классы – 450 штук;
- 3-4 классы – 550 штук;
- 5-7 классы – 400 штук».

Все факты сопровождалось интересными воспоминаниями. Очень жаль, что нет средств на издание книги, а молодому поколению полезно знать историю.

Так совпало, что в этот день в музее было открытие новой экспозиции (три зала второго этажа). Первый встречал нас инсталляцией Кедровой рощи, визитной карточки Нижней Салды. Здесь представлены насекомые из «Красной книги». Минералы, используемые в промышленности, и драгоценные минералы, добываемые на салдинской земле. История салдинского края началась миллионы лет назад, и одна из страниц – это археология, включая уникальные экспонаты Кокшарово-Юрьевской стоянки в 30 км от Н.Салды. Останки мамонта: зубы и бивни – не на нашей территории, а найдены на севере Свердловской области.

Далее представлена изба как пример дореволюционного салдинского быта, предметы повседневного обихода, изделия декоративно-прикладного искусства, роспись по дереву, традиции народного искусства, редкие иконы. Одно помещение посвящено металлургическому заводу.

Много можно рассказывать, но лучше посетить музей и увидеть все собственными глазами. Работники музея проделали большую работу. Молодцы!

Надежда Богданова
(ветеран финуправления)

ОЛЕНЬИ РУЧЬИ

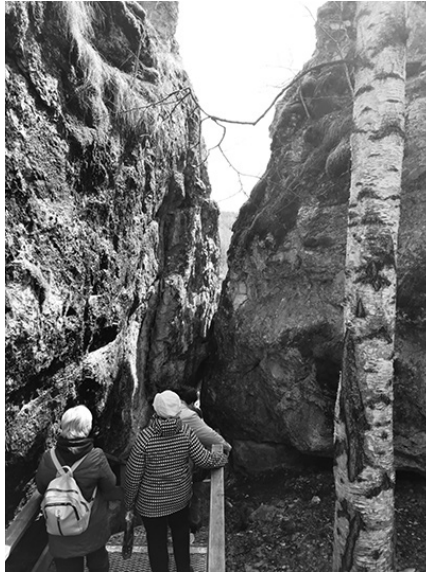
В один из чудеснейших солнечных дней апреля группа ветеранов побывала в природном парке «Оленьи ручьи», что находится на юге Свердловской области. Парк имеет общую площадь 12 700 га, площадь охранной зоны — 10 500 га. Природный парк включает в себя участок долины реки Серги и часть западного склона Бардымского хребта от города Нижние Серги до поселка Аракаево. Администрация парка находится в поселке Бажуково. В парке «Оленьи ручьи» есть несколько официальных пеших туристических маршрутов: Малый круг, Большой маршрут, маршрут к Карстовому мосту, Миткинским рудникам и «Долина Аракаевских пещер». На маршрутах установлены стрелки-указатели и информационные аншлаги, кратко рассказывающие об основных достопримечательностях. Наш маршрут - Малый круг, это 6 км по сильно пересеченной местности. А начинался он у почти настоящего домика бабы Яги. Здесь же мы узнали много интересного: то, что по реке Серге, которая протекает по территории парка, проходит граница между Среднеуральским горно-таежным ландшафтом и Красноуфимской лесостепью, поэтому тут можно наблюдать взаимное проникновение тайги и лесостепи. Что на территории природного парка «Оленьи ручьи» сохранились участки вековых лиственниц, что в парке очень интересна скальная флора, что здесь растут реликтовые растения древних степей, которые были распространены десятки тысяч лет назад. Представьте: они дошли до нас с тех времен, когда в долине Серги гуляли мамонты и шерстистые носороги!



С этого места и началась наша туристическая одиссея. 6 километров — это много или мало? Все относительно. Конечно, к концу путешествия мы изрядно подустали и проголодались, но необычная окружающая природа, интересный рассказ нашего сопровождающего, наличие на тропе мест отдыха — с лихвой окупили наши непривычные к дальней ходьбе «страдания». Первая достопримечательность на нашей тропе — карстовая воронка. Она совсем небольшая. В этих местах есть воронки куда более внушительных размеров, и их очень много. Такие карстовые формы образуются в результате растворения известняков. Они поглощают поверхностные воды во время таяния снегов и дождей. Под такими воронками образуются подземные

полости, которые в будущем могут принести спелеологам новые сюрпризы.

Дальше нам встретилась старая 300-летняя сосна в три обхвата. Эта сосна уже росла во времена Петра I и первых Демидовых, когда русских в долине Серги еще даже не было. Вскоре тропа выводит нас к реке Серге — на вершину скалы Светлая. Здесь оборудована смотровая площадка. Фотографирование, небольшой перекусок и далее, по металлической лестнице, мы спускаемся вниз. Лестница проходит сквозь арку в так называемых Целующихся скалах.



Далее тропа идет вдоль реки. Еще чуть-чуть — и мы увидели главную современную достопримечательность парка «Оленьи ручьи» — Ангела Единой Надежды. Он стоит на небольшом скальном выступе над рекой Сергой. Создательница скульптуры — шведская художница Лена Эдвалл. По ее замыслу, размещенные в разных концах планеты Ангелы обнимают Землю, неся Свет и Надежду.



Далее часть маршрута проходит по настилу вдоль скалы, прямо над рекой. Справа от тропы открывается впечатляющий вход в пещеру Дыроватого камня. Сейчас ее называют Пещерой древнего человека. Во время археологических раскопок в пещере учеными найдены

следы присутствия охотников времен мезолита, неолита, энеолита и бронзового века. Было вскрыто несколько культурных слоев, возраст самого старого из которых 14 тысяч лет. Постоянно в пещере не жили, а использовали ее как временную стоянку.

Полубоившись Дыроватым камнем, поднимаемся по лестнице и идем прямо. Вскоре рядом с тропой встречаются причудливая лиственница-канделябр. Она не одна — на территории парка можно увидеть еще несколько подобных. Хотите знать, как образовалась такая причуда природы? Однажды верхушку дерева сломало ветром или снегом. После этого вверх устремились два ствола из боковых веток. Но и их верхушки по какой-то причине сломались. Тогда расти вверх стали уже четыре ветки, образовав такую удивительную крону. Затем тропа приводит нас к подвесному мосту через Митрофанов лог. Нередко здесь образуются пробки из-за многочисленных туристов. За мостом находится большая поляна, на которой в летнее время размещаются детские лагеря.



Еще немного — и мы опять оказались на развилке у домика бабы Яги. Наше путешествие закончилось. К слову сказать, в парке действуют не только пешие, но и конные маршруты, есть водный маршрут. Так что сюда можно приезжать еще и еще, и каждый раз познавать что-то новое. Много еще можно было бы рассказать об этом уникальном уголке нашей области. Но два момента хотелось бы добавить. Недоумение у нас вызвала информация о том, что самому парку принадлежат только территории проложенных троп, а два шага вправо или влево от тропы — это уже федеральная собственность, и работники парка не имеют права убирать поваленные деревья, сухостой, гниющие ветки. И еще: правильно говорят, что чисто не там, где прибирают, а там, где не мусорят. На протяжении всего маршрута мы не увидели ни одной урны или контейнера для мусора, но и ни одной бумажки или окурка, даже на местах отдыха. Чудесная поездка!

От редакции: с горечью мы узнали, что 3 мая в природном парке «Оленьи ручьи» туристы устроили пожар и сбежали. Огонь уничтожил 20 гектаров леса. Причиной возникновения пожара стало безответственное и бездумное поведение туристов-сплавщиков, которые скрылись, оставив на берегу байдарку.

Сколько лет понадобится природе, чтобы залечить полученные раны!